



Uddannelsesforløb med fokus på adfærds- og kulturændringer - foråret 2022

Kunst & Kultur i Balance inviterer igen kunst- og kulturbranchen til et uddannelsesforløb, som har fokus på at skabe adfærds- og kulturforandringer, og ændre strukturer og processer, for at sikre større balance.

Det er en uddannelse, som gør alle deltagere til forandringsagenter og tager afsæt i inkluderende adfærdsdesign, der reducerer kognitive bias og skjulte barrierer.

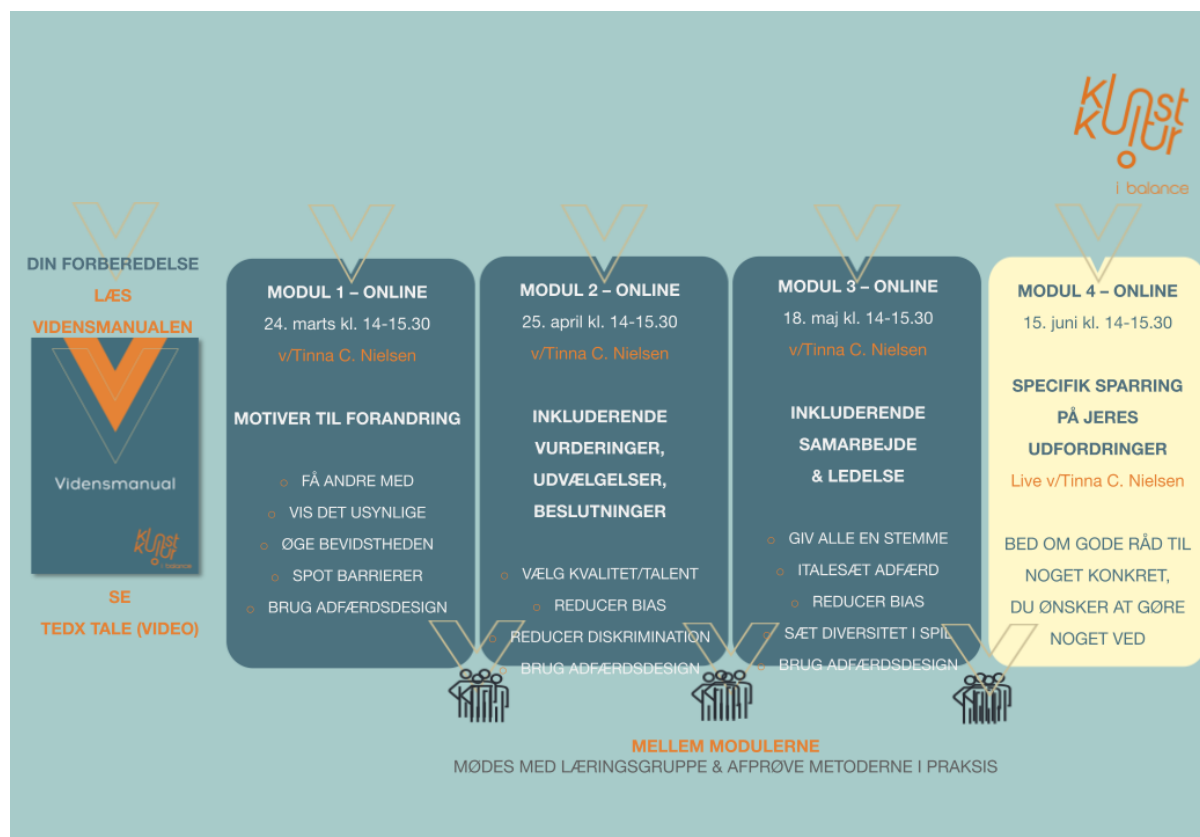
Forløbet strækker sig fra den 24. marts 2022 til den 15. juni 2022.

Modulerne afholdes online via Zoom og består af følgende elementer:

- Forløbet består af 3 moduler (obligatoriske)
- Forberedelse: Læs Vidensmanualen + se en TEDx Talk (video)
- Et 4. modul, hvor deltagerne kan få sparring på konkrete udfordringer.
- Alle deltagere bliver del af en læringsgruppe
- Alle deltagere afprøver hver især metoderne i praksis

Deltagerne får en basisuddannelse med fokus på viden og metoder, som kan bruges med det samme, til at reducere diskrimination og sexisme, fremmer større diversitet, lighed, og

inkluderende ledelse, samarbejde, kulturer og udvælgelsesprocesser. Det handler også om at kunne motivere andre til at være med til at skabe forandringer og større balance i kunst og kulturbranchen.



Modulerne vil have fokus på vores hverdagshandlinger og tankemønstre – den måde hvorpå vi hver eneste dag tager beslutninger, faciliterer møder, idé-genererer, rekrutterer, uddeler ansvar, kuraterer, vores omgangstone, og hvad vi kan gøre anderledes. Det har ikke fokus på håndtering af krænkende adfærd.

Vidensmanual

Forløbet er designet på en måde, hvor hvert modul bygger videre på det foregående, samt på de hverdags-eksperimenter vi afprøver mellem hvert modul. Derfor er det vigtigt, du afsætter tiden til at deltage i alle 3 moduler - det 4. modul er en bonus!

**Modulerne foregår d. 24. marts, 25. april,
18. maj og 15. juni fra kl. 14-15:30**



Uddannelsesforløbet er udviklet og afholdes i samarbejde med diversitetsekspert, antropolog og adfærdsdesigner Tinna C. Nielsen og hendes organisationer [Move the Elephant for Inclusiveness](#) og [Inclusion Nudges](#).

Tinna C. Nielsen

Tinna er antropolog, adfærdsdesigner og iværksætter specialiseret i diversitet, ligestilling og inkluderende udvikling i organisationer og samfund.

Hun har videreuddannet sig selv i psykologi, adfærdsøkonomi og "nudging" som del af sit arbejde med at skabe forandringer i adfærd, kultur, ledelse, processer og systemer.

Forløbet henvender sig til alle der arbejder i kunst- og kulturbranchen.

Du kan deltage gratis

Du kan deltage, hvis du IKKE deltog i vores 7 moduls forløb i 2021

Du kan deltage, hvis du deltog i 2021 og trænger til en genopfriskning i 2022

Du tilmelder dig her.

Tilmelding

Spred budskabet!

[Klik her for grafik m.m.](#)

Kunst & Kultur i Balance ledes af Tempi - genreorganisationen for folke- og verdensmusik samt beslægtede genrer.

Projektet drives i samarbejde med Dansk Komponistforening, Dansk Teater, JazzDanmark, Organisationen Danske Museer, Roskilde Festival, ROSA og Snyk.

